

hep@leidihaaijer.nl

projecten/tentoonstellingen/design

Gewijzigd: mei 4 2009



Geprinte versie

- 2009 BINNENKORT VERWACHT tentoonstelling in winkelraam, *Leiden*
Ontwerp/realisatie '**Fuisterruimte**' ([Orioncollege](#)), *Breda*
Workshop '**Perspectieftekenen**' (Orion College), *Breda*
- 2008 Conceptontwikkeling **LissS** voor een crossmedia event (ARG) i.s.m. FD-ID projectmanagement, [Open Atelier Parallelweg 30 5223AL, 's-Hertogenbosch](#)
Workshop **~Elementair~ Ontwerpen, Reproduceren, Bouwen** (Orion College), *Breda*
Ontwerp/realisatie '**Blauwe (relax) Ruimte**' (Orion College), *Breda*
Workshop '**De Ruimte in Orion**' (Orion College), *Breda*
[InBetweeLinks](#) voorstel voor de architectuurontwerpwedstrijd Verenigt Den Bosch, BAI, '*s-Hertogenbosch*
Workshop '**Schilderen**' (Orion College), *Breda*
- 2007 [Punten&Vlekken&Cirkels](#) tentoonstelling Kunstruimte Voltaire, '*s-Hertogenbosch*
Pliable product - evolutie/ontwikkeling workshops met jongeren Da Vinci College, *Dordrecht*
[... What does it take to make a choice ...](#) Conceptontwikkeling interactiefevent in de virtuele en fysieke ruimte
- 2006 [First thing in the morning](#) project met 'brugklassers': leren door ervaring - het ontdekken van ruimte, kleur en vorm zoals deze zich voordoet - ([Orioncollege](#)), *Breda*
["Kunt u mij het brood aangeven?"](#) conceptontwikkeling: project in publieke ruimte i.s.m. inwoners van de stad en [Basta! Meldpunt voor discriminatie Noord-Brabant](#) '*s-Hertogenbosch*
[Koffie compleet](#) interdisciplinair experiment tussen muziek, gedichten en schilderen, *Eindhoven*
- 2005 [De MeNTAle VeSTING](#), tentoonstelling De Vesting als Korset, '*s-Bosch*
Fusedspace groepstentoonstelling Stroomhcbk, *Den Haag*
[Toren van Babel](#) Multimedia project in De Pijp Amsterdam i.s.m. 4 collega kunstenaars, *Amsterdam*
- 2004 [NeuVé*- workshops](#) voor studenten en facilitators georganiseerd door de Lalit Kala Akademi *New Delhi, India*
BeeldQuest workshop voor leerkrachten en facilitators ROC De Leijgraaf, *Oss*
Ingekomen Stukken, *Stroomhcbk Den Haag*
[NeuVé* - an installation on Pliable Illusion \(#01\)](#), The Art Hive, *New Delhi, India*
- 2003 Hoog - Hoger - Hoogst (groepstentoonstelling hoogbouw), voorstel S M L XL, Stad in de Etalage, *Den Bosch*
[Toren van Babel - van Babylonische spraakverwarring tot dialoog](#). Project in de publieke ruimte i.s.m. 5 collega kunstenaars, *Den Bosch*
- 2002 - 2003 realisatie CD-ROM (docentenmateriaal) [Volume 1001 - Stad als Decor](#), i.s.m. *het BAI te Den Bosch* en *Museum Jan Cunen te Oss*
- 2002 openstelling atelier tijdens de vijfde Atellieroute, '*s-Bosch*
deelname tentoonstelling 'Ingekomen Stukken', *Stroomhcbk, Den Haag*
project [BeeldTaalproductie](#) - tentoonstelling 'In woord en beeld'; *De Overslag; in het MiddenMotief van deWitteDame, Eindhoven*
De Archieven van De Overslag: Plooibaar Product - Formowalny Produkt - Pliable Product (verkooppresentatie)
- 2001 presentatie [Plooibaar Product-Formowalny Produkt-Pliable Product](#) (definitieve cdrom) / [promotie ColourCampagne2000](#), *Piotrków Trybunalski, Polen*
presentatie dokumentatiemateriaal INGEKOMEN STUKKEN, *Stroomhcbk Den Haag*
- 2000 publiekspresentatie CD-ROM Plooibaar Product - Formowalny Produkt - Pliable Product, *open ateliers, 's-Bosch*
presentatie werkwijze BOOMMONUMENT en onderzoek in De Maten (1996), 'Evergreen', *Stroomhcbk, Den Haag*
[LINEAL PERIOD](#) wandcompilatie, *tentoonstelling - NBKS online -, Breda*
- 1999 presentatie demo CD-ROM [PLOOIJAAR PRODUCT - FORMOWALNY PRODUKT - PLIABLEPRODUCT](#) (TRANSLACJE 1999); *afd. Realizacji Planów & Planowania Przestrzennego iEztetyzacji van de gemeente Piotrków Trybunalski Polen*
[SOAP](#); HEP (Haaijer Enterprising Productions) maakt PORTRETTEEN i.o.v. collega kunstenaar, *Stichting ASZO (Argument), Tilburg*
- 1998-1999 PRODUCTIE CD-ROM Plooibaar Product - Formowalny Produkt - Pliable Product (*i.h.k.v. het concept 'Teraz Polska - Piotrków Trybunalski, curating the city', Nederland/Polen, i.s.m. kunsthistorica E. Vermeulen*)
- 1998 [LINEAL PERIOD](#) - *contemporary synchronization*, installatie (*i.h.k.v. het project 'Reproduceerbaarheid van Tijd'*), *Nieuw Grafisch Atelier, 's-Bosch*
- 1997 NATURE/CULTURE/NATURE, onderzoek i.s.m. collega (Gezonden Gezanten) naar beeldmogelijkheden voor 'Translacje 2000', *Piotrków Trybunalski, Polen*
- 1995 BASIC1995, wandtekening, groepstentoonstelling 'XL, tekeningen van formaat', *Artis, 's-Bosch*
- 1994-1995 [KinderOM](#), CD-ROM geïnspireerd op kindertekeningen (*scholenprojekt '50 jaar bevrijding'* i.s.m. VPRO, *Stichting CEP - Gemeente 's-Bosch*), *Artis, 's-Bosch*
- 1993 [DAS BRUCHSTÜCKHAFTES GANZE - eine Verweisung auf das Dasein](#) installatie, *Städtisches Museum, Trier, Duitsland*
- 1992 [RELATED CONNECTIONS1992](#) -> environment, *voortdurend veranderende installatie*
- 1991 PAD1991 installatie, *groepstentoonstelling 'De Trois Sortes', Artis, 's-Bosch*
- 1990 [UIT-WERPING1990](#) wandbeeld, *groepstentoonstelling 'Portretten van een Yamswortel', Nova Zembla, 's-Bosch*

- 1988 TIJD EN RUIMTE wandconstructie, *groepstentoonstelling Verio, Maastricht*
 1987 ENTRE DEUX MERS verzameling tekeningen gemaakt tijdens voettocht van de Noordzee naar de Middellandse Zee
 1986-1987 REMEMBER THE SHORTEST DAY III openstelling atelier; audiovisuele installatie, *Maastricht*
 1985 'ASTAND - EEN SITUATIE in de Dominikanerkerk, Maastricht i.s.m. F. Petursson (IJsl.)
 solotentoonstelling tekeningen, *galerie Asselijn, Amsterdam*
 1984 ART AS A COMPROMISE project tijdens een groepstentoonstelling, *Dominikanerkerk Maastricht*
 'Inspired' groepstentoonstelling *galerie Asselijn, Amsterdam*
 1983 PART OF THE SEA project langs de Noordzeekust

ontwerpen voor / onderzoeken in de openbare ruimte

- 2005 De MeNTALe VeSTING - MiND(de)FeNCeS, onderzoek naar hedendaagse mentale vestingen in de publieke ruimte ism Stichting BASTA! meldpunt voor discriminatie Noord-Brabant, *'s-Hertogenbosch*
 2002 TRA - schetsontwerp voor een stukje publieke ruimte in een nieuwbouwwijk + presentatievoor omwonenden, i.o.v. *de gemeente Gilze-Rijen*
 renovatie banken Van Ostadeschool *Den Haag*
 1999 '(TERAZ POSKA) Kleurencampagne Piotrków Trybunalski' (werktitel), *voorstel voor een kleurenbeleid in Piotrków Trybunalski, Polen*
 1998-1999 TERAZ POLSKA - PIOTRÓW TRYBUNALSKI Polen (voorstellen om specifieke culturele kwaliteitente ontwikkelen in de Openbare Ruimte) i.s.m. kunsthistorica E. Vermeulen
 onderzoek/conceptontwerp relatie landschap/stad (*i.h.k.v. het project STROMEN!!*) *Alphen a/d Rijn*
 1997-1998 BOOMMONUMENT ontwerp/realisatie i.o.v. *de gemeente Kampen*
 1997 TRANSPARANT AMSTERDAM, kijkmethode, zichtbaar via het Internet, inspeland op de ontwikkelingen van het stadsdeel Amsterdam Zuid-as
 1996 De Maten, onderzoek beeldende toepassingen in de nieuwbouwwijk, i.o.v. Het Instituut, Laboratorium voor Kunst in de Publieke Ruimte
 1995 LOOPLIJD DER DINGEN, ontwerp *verpleegtehuis 'De Lindenburgh' Steenberg (West-Brabant)*
 1994-1995 ontwerp/realisatie *bestratingspatroon 'Cirkel van Pols', Zuiderpark 's-Hertogenbosch, i.o.v. de gemeente 's-Bosch*
 ontwerp/realisatie *bestrating voorterrein + zitelementen* Van Ostadeschool 's-Gravenhage, i.o.v. *Stroomhcbk*

artikelen/publicaties/catalogi

- 2003 Taal van de Stad, samenstelling gids over Den Bosch n.a.v. interdisciplinair research, samenwerkingsverband van 8 personen (BAI - County Council: oplage 3000)
 2002 In Woord en Beeld catalogus gelijknamig project, *De Overslag Eindhoven Arts Dialogue*, Bafa nieuwsbrief (Bahá'í Association For Arts)
 2001 Kampania Koloru Dziennik, Łódzki
 1999 De Dato bijdrage aan de publicatie *Nieuw Grafisch Atelier 's-Hertogenbosch*
 1998 Nieuw Kamper Dagblad: *Levende kunst in De Maten*
 1996 De Maten, postcode 8265, Kampen. Cultuurplan voor een nieuwe wijk' red. E. Vermeulen, *Bussum*
 Nieuw Kamper Dagblad: *Boommonument*
 artikel 'Experimenteel onderzoek publieke ruimte in Kampen', *Architectuur Lokaal*
 1995 Warm of Koud 5 jaar kunst in de openbare ruimte, *uitgave Stroomhcbk Den Haag*
 1993 Beeld & Tuin 1993, *catalogusuitgave Botanische Tuin D'n Hof, Overloon*
 Leidi Haaijer: Das Bruchstückhaftes Ganze, eine Verweisung auf das Dasein' (*H. Schwickerath*) artikel *Katz (Kleine andere trierer Zeitung)*
 1991 'Plannen, planten en planeten' (*Hans Vos*) artikel *Elba, Bulletin 4 Nijmegen*
 1990 'Portretten van een Yamswortel' *uitgave catalogus Stichting Nova Zembla, 's-Bosch*
 1989 Leidi Haaijer Recent Werk, *uitgave in eigen beheer*

andere activiteiten

- 2005 lid werkgroep CCC; houdt zich bezig met veranderprocessen in de stad dmv gebruik van culturele elementen
 2004-> BAI, Volume1001 workshops Dag v.d. Uitlok, *'s-Bosch*
 2003 lid werkgroep Taal van de Stad, BAI 's-Hertogenbosch
 2002 -> *bestuurslid Stichting Overlevenden van Nova Zembla, atelierorganisatie*
 2002 jurylid Ramboux-Preise, *Trier Duitsland*
 realisatie project *TUSS&RUIMTE*, eindmanifestatie *Nova Zembla 's-Bosch*
 2001-> *webdesign* Teleac/NOT, *Hilversum*
 2001 concept projectplan en projectleiding *TUSS&RUIMTE*: eindmanifestatie Nova Zembla, een plan met diverse verschijningsvormen van Beeldende Kunst in relatie tot ruimte die op het punt staat drastisch gewijzigd te gaan worden, *'s-Bosch*
 2000-> kleine vormgevings- & digitale opdrachten
 1999->2003 adviseur programmatie. BAI (Bosch Architectuur Initiatief); denktank voor projecten en tentoonstellingen m.b.t. architectuur en stedenbouw in de stad *'s-Bosch*
 initiator (werkgroep Nz2000+) m.b.t. een atelierbeleid in 's-Hertogenbosch, i.s.m. de Stichting De Overlevenden van Nova Zembla, gemeente 's-Hertogenbosch en collega kunstenaars.
 1998 jurylid Ramboux-Preise, *Trier, Duitsland*
 1997-1998 initiëring, medewerking ontwerp en beheer Internet-site *www.where.nl* voor het Nieuw Grafisch Atelier, *'s-Bosch*

- 1996 medewerking ontwerp Internet-site voor Nova Zembla (<http://www.horizon.nl/NovaZembla>), 's-Bosch
 1994-1996 reizen naar Azië: *Thailand, India, Bhutan, Laos en Cambodja*
 1994 bestuurslid Stichting Ditto S., tijdelijk samenwerkingsverband tussen 5 beeldend kunstenaars; ontwerp *Concept for an exhibition in New York*
 1991-1993 idee en organisatie tentoonstellingen/projecten kunstenaarsinitiatief *Nova Zembla 's-Bosch*, i.s.m. anderen
 1987 voettocht van *de Noordzee naar de Middellandse Zee*
 1981-1982 halfjarige werkverblijf *Ierland*

studies/workshops

- 2007 seminar - workshop [Sagasnet](#) Stuttgart, *Duitsland*
 1986 workshop o.l.v. de Vasulka's, *Montevideo Amsterdam*
 1983-1986 Jan van Eyckakademie, afd. Mixed Media, *Maastricht*
 1978-1983 Kon. Akademie voor Kunst en Vormgeving, afd. Monumentale Vormgeving 's-Bosch



Leidi Haaijer
 studio: [Parallelweg 30](#)
 entrance F
[5223AL 's-Hertogenbosch](#)

t #31 (0) 73 6217377
 m 06 18359643
info@leidihaijer.nl
 skype aleida_m
 twitter [@lady_laugh](#)
[linkedIn-profile](#)
 KvK inschr.nr.: [17249781](#)