

Punten&Vlekken&Cirkels is een proces waarin Leidi Haaijer zich begon te concentreren op de relatie tussen de cirkel en het vierkant.

Cirkels manifesteren zich op oneindig veel manieren en hebben veel betekenissen (zon, aarde, cyclus, diepte, oneindig, perfect...). Ze variëren van punt of vlek tot een perfecte cirkel.

De aangroeiende verzameling bestaat uit een grote variatie van combinaties en manieren van samenstellen; soms zijn ze op kleur gerangschikt, bijvoorbeeld de blauwe, de zwarte of de

gouden collectie en bij inrichting of aanschaf kan de gebruiker een eigen samenstelling maken.



Iedere punt, vlek of cirkel ontstaat aan de hand van de ter plekke aanwezige of in gebruik zijnde materialen/objecten.

Tijdens het werkproces en presentaties ontstaan nieuwe associaties naast de meer universele betekenissen van de cirkel en het vierkant, zoals: de binnenkant van een steen, de doorsnede van een boom, een verzameling van verstilde momenten, een expansie van werelden... De objecten of punten markeren op hun beurt ook weer een veld, een objecten wolk. Op afstand kan zo'n wolk weer als een vlek ervaren worden waardoor de relatie tussen moleculair en planetair duidelijk wordt.



Een Punt / Vlek of Cirkel kan ook ontstaan vanuit een opdracht of een gegeven locatie.

Punten&Vlekken&Cirkels

2024 een afgeleide

In het algemeen kan gezegd worden dat de samenstelling van punten afhangt van de onderlinge relatie, de ruimte en de esthetiek; tijdens dit proces ontstaat er ruimte voor nieuwe interpretaties door samensteller en kijker.